Anexa 20

MEMORIUL ȘTIINȚIFIC

Subsemnatul Adrian-Nicolae Furtună, student doctorand în cadrul SCOSAAR, Școala Doctorală de Sociologie și Științe Juridice, înmatriculat la data de 01 noiembrie 2018 în domeniul de studii universitare de doctorat Sociologie, la conducătorul de doctorat CS I, dr. Sorin Cace, autor al tezei de doctorat cu titlul *„***Memoria socială a robiei țiganilor în spațiul românesc și construirea identității culturale a romilor”** declar următoarele activități realizate in cadrul stagiului doctoral:

A. Lista de lucrări științifice

1. Furtună, A.-N. (2025). Slavery, Cultural Trauma, and Romani Identity: Between Reconciliation with the Past and Internal Coloniality. *Critical Romani Studies*, *9*(1), 140–157. https://doi.org/10.29098/crs.v9i1.213
2. Furtună, A.-N., Parvulescu, A. and Boatcă, M. (2024) „Three Documents from the Archive of Roma Enslavement”, PMLA/Publications of the Modern Language Association of America publicat de Cambridge University Press 139(5), pp. 872–876. doi:10.1632/S0030812924000701.
3. Furtună, A. N. (2023) Les Lieux de Memoire and the Legacies of Roma Slavery in the Collective Memory. Case Study in Tismana, Gorj County, Romania. *Sociologie Românească*, *20*(2), 168-196. https://doi.org/10.33788/sr.20.2.8.
4. Turda, M., & Furtuna, A. N. (2022). The Roma and the Question of Ethnic Origin in Romania during the Holocaust. *Critical Romani Studies*, *4*(2), pp. 8–32. https://doi.org/10.29098/crs.v4i2.143.
5. Medeleanu, L., Furtună, A. N., „Continuité dans la répression et l’exploitation des Roms revenus de déportation en Transnistrie. Étude de cas : le comté de Râmnicu Sărat, mai-juillet 1944”, Revue d’Histoire de la Shoah, 2023/1 (217), pp. 419-440. DOI : 10.3917/rhsho.217.0419. URL : https://www.cairn.info/revue-d-histoire-de-la-shoah-2023-1-page-419.htm

Recenzii:

1. Furtună, A.-N. (2025). În căutarea românului perfect. Specific național, degenerare rasială și selecție socială în România modernă. Iași, Editura Polirom, 2024. Marius Turda. *Sociologie Românească*, *22*(2), 156-162. https://doi.org/10.33788/sr.22.2.9
2. Furtună, A.-N. (2025). Marius Turda. 2024. În căutarea românului perfect. Specific național, degenerare rasială și selecție socială în România modernă [In search of the perfect Romanian. National specificity, racial degeneration, and social selection in modern Romania]. Iași: Polirom. *Critical Romani Studies*, *8*(1), 173–180. https://doi.org/10.29098/crs.v8i1.223

3. Furtuna, A. N. (2018) [Review of the book *Activating community from the perspective of the educational process: stakeholders, mechanisms, factors*, by M. Preotesi (ed.)]. *Jurnalul Practicilor Comunitare Pozitive,* XVIII (2), 115-121.

B. Cărți și manuale

Furtună, A. N. (coord.) & Turcitu, V. C. (2021) *Sclavia romilor și locurile memoriei – album de istorie socială"* [Roma slavery and the places of memory: album of social history]. Popești-Leordeni: Dykhta! Publishing House. ISBN 978-606-94097-8-7.

Furtună, A. N. (coord.) et al. (2021) *The deportation of Roma soldiers families to Transnistria. Between administrative „mistakes" and biopolitical imperatives. Case studies and archive documents.* Popești-Leordeni: Dykhta! Publishing. ISBN 978-606-94097-4-9

Furtună, A. N. (coord.) et al. (2021) *Deportarea în Transnistria a familiilor soldaților romi. Între „greșeli" administrative și imperative biopolitice. Studii de caz și documente de arhivă.* Popești-Leordeni: Dykhta! Publishing House. ISBN 978-606-94097-4-9

Furtună, A. N. (2019) *Sclavia romilor în Țara Românească. Fragmente de istorie socială. Vânzări/donații de copii, căsătorii, cereri de dezrobire.* [Roma slavery in Wallachia**.** Fragments of social history. Sales/donations of Roma children. Marriages. Requests for emancipation] București: Editura Centrului Național de Cultură a Romilor. ISBN 978-606-94747-6-1

Furtună, A. N. (2018) *Romii din România și Holocaustul. Istorie, teorie, cultură. Roma from Romania and the Holocaust: History, theory, culture. E Rroma Rumuniatar thaj o Holokausto*. Popești-Leordeni: Dykhta! Publishing House. ISBN 978-606-94097-2-5

Cărți editate:

Furtună, A. N. (coord.) (2022) *Culegere de studii rome.* București: Editura Centrului Național de Cultură a Romilor. ISBN 978-606-9097-52-6

Furtună, A. N. (ed.) (2019) Petre Copoiu: Dialecte și limbă. E Romani cib. Dicționari Romano – Gajikano. Popesti-Leordeni: Dykhta! Publishing House.

Furtună, A. N. (coord.) et al. *Efecte, percepții și reprezentări ale interculturalității în școală și în familie.* București: Editura Centrului Național de Cultură a Romilor. ISBN 978-606-9097-05-2

Capitole de carte:

Furtună, A. N. (2020). "From Roma Slavery to World War II – Roma Resistance in Romania", în A. Mirga-Kruszelnicka & J. Dunajeva (ed.) *Re-Thinking Roma Resistance Throughout History: Recounting Stories of Strenght and Bravery.* European Roma Institute for Arts and Culture, pp. 200-219.

Furtună, A. N. (2019). „O ISTORIE A RUȘINII. Discurs ideologizant între „robia țiganilor în

Moldova și Țara Românească" și SCLAVIA ROMILOR ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC", în O. Dorobanţu & C. Gheorghe (ed.) *Problema românească: o analiză a rasismului românesc.* București: Hecate, pp. 24-36.

Furtună, A. N. (2018) „Cultural Mnemonics of the Romanian Roma's Deportation to Transnistria" în Kyuchukov, Hristo; Elena Marushiakova; and Vesselin Popov (eds.). 2016. Roma: Past, present, future, pp. 115-133.

i. Participări la conferințe/workshop-uri

Workshop-uri internaționale:

***"Relating European Roma and African Americans Transatlantically"* în cadrul** "Kenneth E. Naylor Symposium on Southeast European Studies", 16-18 aprilie, 2026. Ohio State University Columbus, USA. Organizatori: Sunnie Rucker-Chang, The Ohio State University și Adrian-Nicolae Furtuna, Research Institute for Quality of Life, Romanian Academy

„The *Lancet* Commission on Medicine, Nazism, and the Holocaust—One Year Later: Taking Stock and Educating Inside and Beyond the Health Professions Classroom," simpozion academic internațional găzduit de Cedars-Sinai Center for Medicine, Holocaust and Genocide Studies, în cooperare cu *The Lancet*, Los Angeles, CA, USA, noiembrie 18– 19, 2024.

„The Cambridge History of Holocaust Literature", organizat de Universitatea din Leeds & Universitatea St. Louis în cadrul proiectului „Rethinking Holocaust Literature: Contexts, Canons, Circulations". United Kingdom Arts and Humanities Research Council. New York, USA, 19-21 septembrie 2024.

„The mixing of the „Romanian blood with Gypsy blood" and the decision of deportation or repatriation," în cadrul workshop-ului „Intermarriage during the Holocaust: Jewish and Romani 'Mixed' Families", organizat de Jack, Joseph and Morton Mandel Center for Advanced Holocaust Studies și United States Holocaust Memorial Museum, Washington D.C., 9 -19 august 2023.

„The „Gypsy slave" and the emancipated. Building of a new historical narrative of the slavery from the Romanian countries", în cadrul workshop-ului „Romaphobia" la Loughborough University, organizat de Professor Aidan McGarry și Petre Breazu - Marie Skłodowska-Curie Fellow. Institute for Diplomacy and International Governance, Londra, UK. 17 Noiembrie 2022.

„Roma Survivors of the Deportation to Transnistria and the Memory of the "Russian" Words", în cadrul workshop-ului „Recording Romani Voices, Documenting Romani Lives", organizat de Fortunoff Video Archive for Holocaust Testimonies, Yale University (FVAHT); Romani Studies Program and Nationalism Studies Program, Central European University (CEU); Vienna Wiesenthal Institute for Holocaust Studies (VWI). Iunie 13–14, 2022.

International Visitor Leadership Program (IVLP) Virtual. *Countering Holocaust Distortion and Denial*: The Role of New and Traditional Media A Regional Project for Europe. Organizat de Departamentul de Stat al Statelor Unite, Biroul de Relații Culturale și Educaționale, Washington, DC 20522, www.state.gov. January 31 – February 25, 2022. [online].

„Roma Genocide in Transnistria”. Workshop organizat de École des hautes études en sciences sociales (EHESS) Paris. October 28 – November 3, 2019. „The deportation of the Roma to Transnistria between social memory and personal experience”.

Conferințe academice internaționale:

Society for Romanian Studies, Voices and Silences. *50 years of the Society for Romanian Studies*, Cluj-Napoca, Facultatea de Studii Europene, Babeș-Bolyai University, mai 29-31, 2025. „Cultural Trauma, Slavery and the Formation of Roma Identity. Case Study on the Power of a Name: Dezrobiți”.

ASEES 2024, Association for Slavic, East European, & Eurasian Studies 56th Annual Convention Boston, USA, Noiembrie 21-24, 2024. "From 'Cardboard Boats' to the 'Redeemer Queen': Postwar Mnemonics of Roma Persecution in Romania".

Lessons and Legacies 2024: Languages of the Holocaust. Organizator al seminarului "Mixed Couples and their Families in the Holocaust". Co-organizatori: Benjamin Frommer (Northwestern University) și Vastenhout, L. (NIOD Institute for War, Holocaust and Genocide studies). 14 noiembrie 2024 → 17 noiembrie 2024. Los Angeles, Statele Unite.

SAS 2024 XIII th EDITION, CONTEMPORARY SOCIETY IN CRYSIS, organizată de Institutul de Cercetare a Calității Vieții al Academiei Române, Asociația Română de Sociologie și Facultatea de Soiologie și Comunicare a Universității Transilvania din Brașov. Rucăr, Argeș, România, 7 – 9 iunie 2024. „Boyars, Roma slaves and dependent Romanian peasants. Mnemonics of a “dead” past and their power today”,

Women in Eastern and Southeastern Europe and the Experience of War. Inter-confessional, inter-religious, and inter-ethnic perspectives, Sibiu, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, 23-24 mai 2024. „The Agency and Resistance of Roma Women during Holocaust in Romania” (ONLINE: harvard.zoom.us).

Organizator al conferinței "**History of the Roma from Romania"**, găzduită de Institutul de Istorie "Nicolae Iorga" și Agenția Națională pentru Romi. Institutul de Istorie "Nicolae Iorga", Academia Română, București, 12 – 13 Decembrie 2022. Co-organizator alături de Dr. Viorel Achim – organizator principal Institutul de Istorie "Nicolae Iorga), Dr. Venera Achim (Institutul de Istorie "Nicolae Iorga") și Dr. Raluca Tomi (Institutul de Istorie "Nicolae Iorga).

Participatory approach in Roma inclusion - the role of religion, în cadrul proiectului PARI , organizată de Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și VID University of Oslo. Oslo, Norvegia, 08 – 12 mai 2022. „Slavery and identity. Local Mnemonics”.

International Conference of the Doctoral School of Philosophy and Social-Political Sciences 2nd edition, organizată de Facultatea de Filosofie și Științe Social-Politice a Universității „Alexandru Ioan Cuza” din Iasi, 12 iulie 2019. „Roma Slavery and its Social Memory. Methodological Challenges”.

Conferințe academice naționale:

„Dezrobirea romilor şi semnificaţia sa pentru minoritatea romă şi societatea românească”, organizată de Institutul de Istorie "Nicolae Iorga" și Agenția Națională pentru Romi. **Academia Română**, București, 20 februarie 2024. „Mnemonici locale ale sclaviei romilor și semnificațiile lor în prezent”.

Conferința Anuală a Cercetării în Sociologie si Asistență Socială, Ediția a XVIII – a, organizată de Departamentul de Asistență Socială, Jurnalism, Relații Publice și **Sociologie al Universității**

„Lucian Blaga" din Sibiu, 13-14 decembrie 2019. „Memoria socială a robiei „țiganilor””.

Institutul de Etnografie și Folclor „Constantin Brăiloiu” al Academiei Române, Colocviile „Brăiloiu” Ediția a XI-a, 24–25 octombrie 2019. „Roma Slavery and Its Social Memory. Methodological Challenges”.

ii. Proiecte

Environmental Humanities. [WOUND] A World Unframed: Contested Landscapes, Extractivist Regimes and Unequal Ecologies around the Southeastern Carpathian Mountains, 1830–1940s. New Europe College. Octombrie – decembrie 2025. https://nec.ro/programs/environmental-humanities/

iii. Stagii de cercetare/perfecționare

„Summer stipend”, Washington University. Stagiu de scriere a unui articol științific în co-autorat (M. Boatcă & A. Pârvulescu). **Facultatea de Sociologie** a Universității din Freiburg, Germania, 2022.

iv. Alte activități

Granturi academice:

Diversity and Inclusion Travel Grant, ASEEES, Association for Slavic, East European, and Eurasian Studies, 2024.

Travel Grant, Zentrum für Holocaust-Studien am Institut für Zeitgeschichte München, 2024.

Bursă de cercetare privind antițigănismul, mișcările pentru drepturile civile ale romilor și istoria culturală în cadrul proiectului JEKHIPE – Reclaiming Our Past, Rebuilding Our Future: New Approaches to Fighting Antigypsyism, finanțat de Comisia Europeană prin programul CERV. Institutul Europen de Artă și Cultură a Romilor, Berlin. Perioada: iunie – septembrie 2025.

Invitat pentru a susține prelegeri academice:

„Sclavia romilor în România și memoria ei astăzi”, în cadrul cursului „Sinti și romi în Europa, trecut și prezent: între antițigănism, rezistență și drepturi ale minorităților”, Universitatea Heidelberg –Departamentul de Istorie, Centrul de Cercetare asupra Antițigănismului, 10 decembrie 2024.

„Memoria și istoria romilor din România. De la abolirea sclaviei la persecuțiile din timpul Holocaustului", Facultatea de Științe Sociale, **Institutul de Sociologie**, Universitatea Goethe, Frankfurt, 2 februarie 2024.

„Roma minority in Romania – from slavery to civic engagement", "Ensuring Justice in Climate Transition – Leaving no one behind in the EU?" organized in the Horizon Europe BOLSTER project. Porto, Portugalia, 23-25 ianuarie 2024.

„Memoria și istoria romilor din România", Maynooth Centre for European and Eurasian Studies, 28 noiembrie 2022.

Prelegeri academice on-line:

Adrian-Nicolae Furtuna, "History of Roma People in Romania from the Perspective of Social Memory", ERIAC, Barvalipe Roma Online University, 2023. https://www.youtube.com/watch?v=VWHbcxgMYtY&t=2s.

Expoziții curatoriate:

Furtuna, A. N. (2025) **Voci rome din perioada sclaviei**. Centrul Național de Cultură a Romilor. 20 februarie 2025 – prezent. Disponibil online la: https://ikultura.ro/arta-plastica- expozitii/voci-rome-din-perioada-sclaviei/

Furtună, A. N. (2020) ***164 de ani de la abolirea sclaviei romilor – Hărți orale din prezent*.** Centrul de Cercetări Culturale și Sociale "Romane Rodimata". Muzeul Național de Artă contemporană, București, 15 septembrie – 04 octombrie 2020; Muzeul Civilizației Populare Tradiționale, ASTRA Sibiu, 10 – 31 octombrie 2020. https://mnac.ro/event/823/164%20ani%20de%20la%20abolirea%20sclaviei%20romilor

Prezentări academice pentru implicare publică:

Centrul Național de Cultură a Romilor (gazdă). Furtuna, A. N. – moderator; Turda, M.; Matache, M.; Petcut, P.; Chiriac, B.; Sclavia romilor în Principatele Române: o perspectivă comparativă [Video]. https://www.youtube.com/watch?v=fUyvjzicCzo

Ciobanu, A. M. (gazdă). (16 ianuarie 2022) Amnezie socială. Ce știm de fapt despre sclavia romilor? În *Obiceiul pământului*. DOR. https://www.dor.ro/obiceiul-pamantului-1-amnezie-sociala/

„Remembering Roma Enslavement", 19 februarie 2021, American Romanian Coalition HER. https://archercoalition.org/portfolio/remembering-roma-enslavement/

Articole literare:

Furtuna, A. N. (2024) Primăvara venea din iulie... *Ficțiunea*, *no. 191 / 101*. https://fictiunea.ro/2024/191/art53/index.html

Furtuna, A. N. (2023) "Țigan" între imperativul esteticii literare și cel al relațiilor de putere. *Ficțiunea*, *no. 176 / 5*. https://fictiunea.ro/2023/176/art7/index.html

Furtuna, A. N. (2023) Memoriei sclaviei. Mănăstirea Bistrița, Festivalul Căldărarilor și Biserica Peri Țigănia. *Ficțiunea*, *no.* 158 / 70. https://fictiunea.ro/2023/158/art1/index.html.

Furtuna, A. N. (2023) Istoria romilor la nivelul societății noastre. *Ficțiunea*, *no.* 156 / 67-68. https://fictiunea.ro/2023/156/art3/index.html.

Furtuna, A.N. (2021) Pantofi cu două catarame. *Ficțiunea*, *no. 82*. https://fictiunea.ro/2021/82/art3/index.html.

Apariții în podcasturi:

RomStoria (gazdă). (28 februarie 2025) Memoria sclaviei – Interviu cu Adrian Nicolae Furtună [Episod podcast video]. În *RomStoria*. https://www.youtube.com/watch?v=vLdMjAYNauc&t=87s

Starea Romilor (gazdă). (13 februarie 2025) Adrian Nicolae Furtună {Nr. 54} [Episod podcast video]. În *Povești care inspiră*.

https://www.youtube.com/watch?v=PMyRGGMqt5I

Ciobanu, A. M. (gazdă). (16 ianuarie 2022) Amnezie socială. Ce știm de fapt despre sclavia romilor? {Nr. 1} [Episod podcast audio]. În *Obiceiul pământului*. DOR. https://www.dor.ro/obiceiul-pamantului-1-amnezie-sociala/

Ciobanu, A. M. (gazdă). (30 ianuarie 2022) Locurile memoriei {Nr. 3} [Episod podcast audio]. În *Obiceiul pământului*. DOR. https://www.dor.ro/obiceiul-pamantului-3-locurile-memoriei/

Duminică, G. (gazdă). (20 februarie 2022) Împreună. Podcast cu Adrian Furtună {Nr. 11} [Episod podcast audio]. În *ÎMPREUNĂ cu Gelu Duminică*. https://youtu.be/uReTAw66x5E

(Lenești radio (gazdă). (2022) Locurile memoriei: Sclavia romilor și Holocaustul w/ Nicu [RO] {025} [Episod podcast audio]. În *Lenesxradio*. https://lenesxradio.ro/episodes/025/lenesx-025-nicu-locurile-memoriei-sclavia-si-

holocaustul-impotriva-romilor-cu-Nicu-EN.html

Apariții în presă:

„INTERVIU Adrian Furtună, expert la CNCR: Din nevoia de apartenență, romii sunt atrași în cursa întinsă de extrema dreaptă. Mulți nu își cunosc istoria". Calea Europeană. Redacția, 03.12.2024. https://www.caleaeuropeana.ro/interviu-adrian-furtuna-expert-la-cncr-din-

nevoia-de-apartenenta-romii-sunt-atrasi-in-cursa-intinsa-de-extrema-dreapta-multi-nu-isi-

cunosc-istoria/

„Doar 200 de cuvinte are istoria romilor din România” [Only 200 words have the history of the Roma in Romania], 18.02.2024. *Romi pentru România*, B1TV. https://www.youtube.com/watch?v=m4nDlba2zZ8&t=291s

„Interviu Adrian-Nicolae Furtună: „De la mitul „bărcilor de carton“ la memoria publică. Reprezentări sociale ale Holocaustului romilor” [From the myth of "cardboard boats" to public memory. Social representations of the Roma Holocaust]. *Observator cultural*. Maria Luiza Medeleanu. 10-08-2023, nr. 1170. https://www.observatorcultural.ro/articol/de-la-mitul-barcilor-de-carton-la-memoria-publica-reprezentari-sociale-ale-holocaustului-romilor/

Regard**,** 31 octombrie 2022, „Sociolog și cercetător la Centrul Național de Cultură a Romilor, Adrian-Nicolae Furtună amintește o pagină tragică a istoriei României: deportarea zecilor de mii de romi în Transnistria sub regimul mareșalului Ion Antonescu…”

https://regard.ro/adrian-nicolae-furtuna-2/

Regard**,** 2022, „Adrian Nicolae Furtună este un sociolog rom. El finalizează o teză despre «Memoria socială a sclaviei romilor». Care a fost precis istoria lor și consecințele acesteia?” https://regard.ro/adrian-nicolae-furtuna/

„Adrian-Nicolae Furtună, sociolog: „Romii eliberați au constituit ulterior vagabonzii orașelor sau marginalii satelor“ Interviu”, 09.04.2022, *Adevărul.ro*. „166 de ani de la dezrobirea romilor. Sociologul Nicolae Furtună: „Erau consideraţi obiecte, schimbaţi pe un cal, vânduţi la licitaţii“. Laurențiu Ungureanu, 20.02.2022. https://www.libertatea.ro/stiri/166-de-ani-de-la-dezrobirea-romilor-sociologul-nicolae- furtuna-erau-considerati-obiecte-schimbati-pe-un-cal-vanduti-la-licitatii-3987080

Student-doctorand

……